**Učební osnovy předmětu**

**Dějepis**

**Charakteristika vyučovacího předmětu**

*Obsahové vymezení předmětu:*

Předmět Dějepis obsahuje celý obsah vzdělávacího oboru Dějepis ze vzdělávací oblasti Člověk a společnost RVP ZV.

Dále tento předmět integruje vybrané tematické okruhy průřezových témat:

* osobnostní a sociální výchova (OSV)
* výchova demokratického občana (VDO)
* výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (VEG)
* multikulturní výchova (MKV)
* environmentální výchova (ENV)
* mediální výchova (MDV).

Předmět Dějepis je vyučován v 1. až 4. ročníku osmiletého studia s následující dotací:

1. ročník – 2 hodiny týdně Dějepis

2. ročník – 2 hodiny týdně Dějepis

3. ročník – 2 hodiny týdně Dějepis

4. ročník – 2 hodiny disponibilní časové dotace

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ročník**  | 1. | 2. | 3. | 4. |
| **Týdenní hodinová dotace** | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **Roční hodinová dotace** | 66 | 66 | 66 | 66 |

Jedna vyučovací hodina ve 4. ročníku je navýšena z disponibilní časové dotace z důvodu nutnosti věnovat se do větší hloubky moderním dějinám.

*Organizační vymezení předmětu:*

Dějepis nejčastěji vyučujeme v odborné učebně, která sousedí s kabinetem disponujícím stále doplňovanou odbornou knihovnou. Při výuce pracujeme s učebnicemi, pracovními sešity, historickými atlasy, filmovými dokumenty, odbornou literaturou (publikace, časopisy), s výukovými portály a programy.

Probíhá jak práce individuální, tak skupinová, formou dialogu, diskusí, prezentací. Při řešení přiměřených úkolů využívají žáci poznatků, které získali v jiných předmětech (Ze, ČJ, VV, HV), dále z četby, médií, návštěv výstav, muzeí a kulturních památek. Podporujeme hledání různých variant a postupů, vytváření si vlastního názoru.

*Výchovné a vzdělávací strategie:*

**Kompetence k učení**

* zadáváním referátů a jejich ústní prezentací, prací s historickými atlasy, s prameny apod. učíme žáky vyhledávat informace a třídit je
* podporujeme schopnost logického a abstraktního myšlení žáků pomocí problémových úkolů, obrazových materiálů, rébusů
* učíme žáky uvádět historická fakta do souvislostí a vyvozovat z nich obecnější závěry použitelné i jiných vzdělávacích oborech

**Kompetence k řešení problémů**

* motivujeme žáky k samostatnému řešení problémů, napomáháme k hledání různých variant a postupů
* učíme žáky vyhodnocovat správnost vlastních výsledků vzhledem k zadání
* nabízíme žákům úkoly, na kterých mohou aplikovat osvědčené postupy řešení (logické spojování údajů, časové osy, práce se slepou mapou, křížovky, kvízy)

**Kompetence komunikativní**

* vedeme žáky k tomu, aby se vyjadřovali výstižně a v logickém sledu
* vytváříme prostředí, v němž žáci mohou argumentovat a obhajovat svá řešení
* podporujeme schopnost naslouchat druhým, porozumět sdělenému, zvážit, přijmout názor či řešení druhého
* umožňujeme žákům v diskusi formulovat, vyjadřovat, zpřesňovat a obhajovat myšlenky k danému tématu

**Kompetence sociální a personální**

* navozujeme dostatek situací, které umožní žákům účinně spolupracovat
* vedeme žáky k vzájemné ohleduplnosti, toleranci odlišností a respektování pravidel
* na základě zvládnutých kompetencí učíme žáky získávat sebedůvěru a sebeúctu
* učíme žáky řídit malou pracovní skupinu

**Kompetence občanské**

* vedeme žáky k tomu, aby pochopili naše tradice, kulturní a historické dědictví (exkurze, výstavy, filmová představení)
* vysvětlujeme původ národnostních menšin, jejich různé způsoby života, odlišné myšlení i vnímání světa
* učíme žáky respektovat věkové, intelektuální, sociální, etnické a náboženské odlišnosti

**Kompetence pracovní**

* rozvíjíme u žáků smysl pro zodpovědnost (příprava na výuku, samostatná práce, zodpovědnost za skupinovou práci)
* učíme žáky samostatně zpracovávat informace z masmédií, používat historické atlasy a obrazové materiály
* umožňujeme žákům zpracovávat dlouhodobější projekty a originálně je prezentovat

**Kompetence digitální**

* umožňujeme žákům používat digitální zařízení, aplikace a služby při řešení úkolů (HistoryLab, kahoot kvízy, hry apod.)

# umožňujeme žákům vyjadřovat se pomocí digitálních prostředků (tvorba prezentací, videí, projektů)

* vedeme žáky ke kritickému hodnocení přínosu digitálních technologií a reflektování rizika při jejich využívání

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Roč.** | **TÉMA** | **VÝSTUP****Žák:** | **UČIVO** | **INTEGRACE,****MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY,****PRŮŘEZOVÁ TÉMATA,****POZNÁMKY** |
| **1.** | **1. Člověk v dějinách** | * uvede konkrétní příklady důležitosti a potřebnosti dějepisných poznatků
* chápe význam dějin jako možnost poučit se z minulosti
* uvede příklady zdrojů informací o minulosti, uvede příklady hmotných a písemných pramenů
* pojmenuje instituce, které slouží k ukládání historických pramenů
* orientuje se na časové ose a v historické mapě
* uspořádá hlavní historické epochy
 | * význam zkoumání dějin pro současnost a budoucnost
* práce historika, historické prameny, význam muzeí, archivů, knihoven
* periodizace dějin, práce s časovou osou, orientace v historickém čase a prostoru
 | **ČJ –** Význam knihoven, kroniky**Ze –** Práce s mapou**OSV** **(Osobnostní rozvoj – rozvoj schopnosti poznávání; Sociální rozvoj – poznávání lidí, komunikace, kooperace a kompetice; Morální rozvoj – hodnoty, postoje, praktická etika)** |
| **1.** | **2. Počátky lidské společnosti** | * popíše vývoj člověka v pravěku
* charakterizuje život pravěkých lovců a sběračů, jejich materiální a duchovní kulturu
* objasní význam zemědělství, dobytkářství a zpracování kovů pro lidskou společnost
* rozliší základní rozdíly ve způsobu života pravěkých a současných lidí
* podle obrázků popíše pravěká zvířata, způsob jejich lovu, zbraně, předměty denní potřeby a kultovní předměty
 | * člověk a lidská společnost v pravěku
* vývoj člověka
* neolitická revoluce, nejstarší zemědělské oblasti
* počátky řemesel a zpracovávání kovů
* naše území v pravěku
 | **Ze –** Geografie kontinentů**Bi –** Vývoj člověka**VV –** Pravěké umění**MKV** **(Etnický původ)****ENV (Základní podmínky života)****OSV (Osobnostní rozvoj – rozvoj schopnosti poznávání; Sociální rozvoj – poznávání lidí, mezilidské vztahy, komunikace, kooperace a kompetice)** |
| **1.** | **3. Nejstarší civilizace.****Kořeny evropské kultury** | * uvědomuje si souvislosti mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací
* uvědomuje si kulturní přínos staroorientálních civilizací
* popíše život v době starověkých civilizací
* demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury důležité pro evropskou civilizaci
* porovná, čím se lišila náboženská víra Židů od víry ostatních národů

  | * nejstarší starověké civilizace a jejich kulturní odkaz
* antika:

Řecko a Řím* střední Evropa v době železné, v době římské a v době stěhování národů
 | **Ze –** Geografie kontinentů**OV –** Formy vlády, světová náboženství**M –** Římské číslice a základní číselná symbolika**ČJ –** Nejstarší literární památky**VV –** Antické umění**ENV (Základní podmínky života, Lidské aktivity a problémy životního prostředí)****VEG (Jsme Evropané)****OSV (Osobnostní rozvoj – rozvoj schopnosti poznávání; Sociální rozvoj – poznávání lidí, mezilidské vztahy, komunikace, kooperace a kompetice; Morální rozvoj – hodnoty, postoje, praktická etika)** |
| **2.** | **4. Křesťanství a středověká Evropa** | * popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států
* ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti
* uvede první státní útvary na našem území
* uvede základní informace z období počátků českého státu
* popíše úlohu a postavení církve v životě středověkého člověka
* charakterizuje příčiny, průběh a důsledky husitského hnutí
* rozeznává období rozkvětu českého státu v době přemyslovské a lucemburské
* uvede nejvýraznější osobnosti přemyslovského a lucemburského státu
* uvede příklady románské a gotické kultury
 | * nový etnický obraz Evropy
* utváření států ve východoevropském a západoevropském kulturním okruhu a jejich specifický vývoj
* islám a islámské říše ovlivňující Evropu (Arabové, Turci)
* Velká Morava a český stát, jejich vnitřní vývoj a postavení v Evropě
* křesťanství, papežství, císařství, křížové výpravy
* struktura středověké společnosti, funkce jednotlivých vrstev
* poslední Přemyslovci
* Lucemburkové v čele českého státu
* husitství, doba poděbradská a jagellonská
* kultura středověké společnosti – románské a gotické umění a vzdělanost
 | **Ze –** EvropaČJ – Středověká literatura**VV –** Románské umění, gotické umění**OV –** Český stát, světová náboženství**VEG (Jsme Evropané)****OSV (Osobnostní rozvoj – rozvoj schopnosti poznávání; Sociální rozvoj – poznávání lidí, mezilidské vztahy, komunikace, kooperace a kompetice;** **Morální rozvoj – hodnoty, postoje, praktická etika)****MKV (Etnický původ)****ENV (Základní podmínky života, Lidské aktivity a problémy životního prostředí)****MVD (Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení)** |
| **2. – 3.** | **5. Objevy a dobývání. Počátky nové doby** | * vysvětlí znovuobjevení antického ideálu člověka
* popíše průběh objevných cest, jejich příčiny, důsledky a poznávání nových civilizací pro Evropu
* uvede zásadní historické události v naší zemi v daném období
* pojmenuje nejvýraznější osobnosti českých dějin v novověku
* posoudí třicetiletou válku jako mocensko-ideový konflikt a důsledek náboženské nesnášenlivosti
* rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede jejich představitele a příklady významných kulturních památek
 | * renesance a humanismus
* reformace
* zámořské objevy a počátky dobývání světa
* český stát jako součást habsburské monarchie
* třicetiletá válka
* velmoci 15.–18. století
* barokní kultura a osvícenství
 | Ze – Zámořské objevy**ČJ –** Literatura renesance a humanismu**VV –** Renesanční umění, barokní umění**HV –** Renesanční hudba, barokní hudbaF – Astronomie, astrofyzika, gravitační pole**OV –** Český stát**VEG (Jsme Evropané)****ENV (Základní podmínky života, Lidské aktivity a problémy životního prostředí)****OSV (Osobnostní rozvoj – rozvoj schopnosti poznávání; Sociální rozvoj – poznávání lidí, mezilidské vztahy,** **komunikace, kooperace a kompetice; Morální rozvoj – hodnoty, postoje, praktická etika)****MVD (Kritické čtení** **a vnímání mediálních sdělení)** |
| **3.** | **6. Modernizace společnosti** | * vysvětlí podstatné ekonomické, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti
* objasní souvislosti mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě na straně druhé
* porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů
* uvede základní historické události v naší zemi v 19. století
* vyjmenuje nejvýznamnější osobnosti českých dějin
* vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla
* charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií
* pozná a charakterizuje jednotlivé kulturní styly
 | * vznik USA
* Velká francouzská revoluce a napoleonské období, jejich vliv na Evropu a svět
* industrializace a její důsledky pro společnost, sociální otázka
* národní hnutí velkých a malých národů, utváření novodobého českého národa
* revoluce 19. století jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů
* politické proudy (konzervatismus, liberalismus, demokratismus, socialismus), ústava, politické strany, občanská práva
* konflikty mezi velmocemi v předvečer 1. světové války
* kolonialismus
* kulturní rozrůzněnost doby
 | **Ze –** Severní Amerika, Evropa**OV –** Ústava, občanská práva**ČJ –** Osvícenství, literatura 19. století**VV –** Umění 18. a 19. století**HV –** Klasicismus a romantismus v hudbě**F –** Tepelná energie (parní stroj, …)**VEG (Jsme Evropané)****OSV (Osobnostní rozvoj – rozvoj schopnosti poznávání; Sociální rozvoj – poznávání lidí, mezilidské vztahy, komunikace, kooperace a kompetice; Morální rozvoj – hodnoty, postoje, praktická etika)**VDO (Občanská společnost, Občan, občanská společnost a stát, Formy participace občanů v politickém životě, Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování)VEG (Evropa a svět nás zajímá, Objevujeme Evropu a svět, Jsme Evropané)MKV (Princip sociálního smíru a solidarity)**ENV (Základní podmínky života, Lidské aktivity a problémy životního prostředí)****MVD (Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení)** |
| **4.** | **7. Moderní doba** | * uvede příčiny a politické, sociální a kulturní důsledky 1. světové války
* na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky
* rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů
* charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět
* rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu
* na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv
* uvede základní informace o vzniku samostatného Československa, zhodnotí jeho postavení v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí
 | * první světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky
* nové politické uspořádání Evropy, úloha USA ve světě
* vznik ČSR, hospodářsko-politický vývoj, sociální a národnostní problémy
* mezinárodně politická a hospodářská situace ve 20. a 30. letech
* totalitní systémy – komunismus, fašismus, nacismus – důsledky pro Československo a svět
* druhá světová válka, holocaust
* situace v našich zemích, domácí a zahraniční odboj
* politické, mocenské a ekonomické důsledky války
* kultura 1. poloviny 20. století

  | Ze – Regionální geografie světaOV – Česká státnost, ústava F – Objev radioaktivity a elementárních částic **Ch –** Bojové otravné látky, jaderná energie**VV –** Moderní umění**HV –** Moderní hudební žánryVEG (Evropa a svět nás zajímá, Objevujeme Evropu a svět, Jsme Evropané)**OSV (Osobnostní rozvoj – rozvoj schopnosti poznávání; Sociální rozvoj – poznávání lidí, kooperace a kompetice; Morální rozvoj – hodnoty, postoje, praktická etika)****MVD (Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení)****ENV (Základní podmínky života, Lidské aktivity a problémy životního prostředí)****MKV (Princip sociálního smíru a solidarity, Multikulturalita, Etnický původ, Lidské vztahy, Kulturní diference)** |
| **4.** | **8. Rozdělený a integrující se svět** | * vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa
* uvede příklady střetávání obou bloků
* popíše politický a hospodářský vývoj v poválečné Evropě
* chápe význam poválečných událostí a změn v Československu
* rozumí významu událostí v roce 1989 a vítězství demokracie v naší vlasti
* posoudí postavení rozvojových zemí
* prokáže základní orientaci v problémech současného světa
 | * studená válka; rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervelmocemi; politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření
* vnitřní situace v zemích východního bloku (na vybraných příkladech srovnání s charakteristikou západních zemí)
* vývoj Československa od roku 1945 do roku 1989, vznik České republiky
* dekolonizace, mimoevropský svět
* problémy současnosti
* věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje, sport a zábava
 | **Ze –** Regionální geografie světa**ČJ –** Literatura 20. století**OV –** Česká státnost**VV –** Moderní umění**HV –** Moderní hudební žánry**VEG (Evropa a svět nás zajímá, Objevujeme Evropu a svět, Jsme Evropané)****VDO (Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování)****OSV (Osobnostní rozvoj – rozvoj schopnosti poznávání; Sociální rozvoj –** **poznávání lidí, kooperace a kompetice; Morální rozvoj – hodnoty, postoje, praktická etika)****MVD (Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality)****ENV (Základní podmínky života, Lidské aktivity a problémy životního prostředí)**MKV (Princip sociálního smíru a solidarity, Multikulturalita, Etnický původ, Lidské vztahy, Kulturní diference) |